

# Yves Courrière

**Gérard Bon**, dit **Yves Courrière**, né et mort à Paris (12 octobre 1935 - 8 mai 2012)<sup>1</sup>, est un [écrivain](#) et [journaliste français](#).

## Sommaire

**Biographie**

**Rencontres avec Roger Vailland**

**Œuvres**

**Notes et références**

## Biographie

Enfant, il lit [Albert Londres](#), [Oscar Wilde](#) et se passionne pour les récits d'aventures<sup>2</sup>. Devenu journaliste, il rejoint en 1957 la rédaction de [Radio-Luxembourg](#) et participe à l'émission d'[Armand Jammot](#) *10 Millions d'auditeurs*, premier magazine d'actualité radiophonique de l'[après-guerre](#).

Il est alors envoyé en [reportage](#) en 1958 pour suivre les voyages du général de Gaulle en [Afrique](#), et se rend dans les pays victimes de conflits armés, guerres civiles ou révolutions, notamment en [Inde](#), au [Moyen-Orient](#) et en [Algérie](#). Il couvre à ce titre la [guerre d'Algérie](#)<sup>3</sup>. Il obtient le [prix Albert-Londres](#) en 1966 pour ses articles sur l'Amérique latine<sup>4</sup>. Il tire de ces événements une œuvre monumentale qui fait encore référence, qui fait date de par sa proximité avec la fin du conflit tout comme par la qualité des sources obtenues par Yves Courrière. *La guerre d'Algérie* fut récompensée à sa sortie par le [Prix de l'Académie française](#) et qui sera éditée à plus d'un million d'exemplaires.

Il couvre le procès [Eichmann](#) en 1961, la traversée inaugurale du *France* en 1962, s'imposant comme l'une des grandes signatures du journalisme. En 1967, c'est lui qui anime la première édition des *Dossiers de l'écran* sur la deuxième chaîne de l'ORTF, une émission qui accueillera d'autres présentateurs au cours de ses 24 ans de diffusion. Il décide à partir de 1968 d'arrêter son activité de reporter pour se consacrer à une carrière d'écrivain. Il publie notamment des romans et plusieurs biographies sur des personnalités emblématiques de la première moitié du xx<sup>e</sup> siècle comme [Joseph Kessel](#), [Jacques Prévert](#), [Roger Vailland](#) ou [Pierre Lazareff](#).

En septembre 1971, il crée la revue hebdomadaire *Historia Magazine - La Guerre d'Algérie* dont il prend la direction, la revue est éditée par [Librairie Jules Tallandier](#), le dernier numéro est paru en janvier 1974.

En 1972, il réalise avec [Philippe Monnier](#) le premier documentaire consacré à la [guerre d'Algérie](#). Ce film, est considéré comme la référence sur le conflit<sup>5</sup>.

## Rencontres avec Roger Vailland

### Yves Courrière

<b>Nom de naissance</b>	Gérard Bon
<b>Naissance</b>	12 octobre 1935 <div>Paris 12e, France</div>
<b>Décès</b>	8 mai 2012 (à 76 ans) <div>Paris, France</div>
<b>Nationalité</b>	<span><span><span></span></span><span> </span></span> France
<b>Profession</b>	Journaliste
<b>Spécialité</b>	<a href="#">Correspondant de guerre</a> <a href="#">Biographe</a>
<b>Autres activités</b>	<a href="#">Écrivain</a> <a href="#">Réalisateur</a>
<b>Récompenses</b>	<a href="#">Prix Broquette-Gonin</a> <a href="#">Prix Albert-Londres</a> <a href="#">Prix de l'Académie française</a>
	<b>Bilan médias</b>
<b>Presse écrite</b>	<i>Paris-Soir</i> <i>Nice-Matin</i>
<b>Radio</b>	<a href="#">Radio-Luxembourg</a>
<b>Télévision</b>	<a href="#">Deuxième chaîne de l'ORTF</a>

Yves Courrière rencontre Roger Vailland le jour où ce dernier reçoit le prix Goncourt pour son roman La Loi en décembre 1957<sup>b</sup>. Roger Vailland est encore sous le coup de la rupture avec « sa saison communiste » où il se sent « comme mort » écrira-t-il dans ses Écrits intimes. Pour sortir de la dépression où il s'enlise, sa femme Élisabeth l'a emmené dans son pays l'Italie, les Pouilles, cette région dure, aux rapports cristallisés qu'il décrit si bien dans son roman.

Ils se revirent épisodiquement, trop pris par leurs activités de grands reporters. Au printemps 1961, il se retrouvent à Jérusalem pour couvrir le procès Eichmann. Là, Vailland lui présente son ami Joseph Kessel qu'il avait connu avant guerre au journal Paris-Soir et qui deviendra pour Courrière un homme exemplaire dont il écrira une biographie très documentée comme celle qu'il consacrera à Roger Vailland en 1991.

## Œuvres

---

- La Guerre d'Algérie (4 tomes parus chez Fayard et réédités en deux volumes en 2001 : La guerre d'Algérie 1957-1962, (ISBN 978-2213611181) et La guerre d'Algérie 1954-1957)
  - Les Fils de la Toussaint, 1968
  - Le Temps des léopards, 1969
  - L'Heure des colonels, 1970
  - Les Feux du désespoir, 1971
- Historia Magazine - La Guerre d'Algérie, Librairie Jules Tallandier, de 1971 à 1974. (112 numéros)
- Le Roman des hauts de Saint-Jean Fayard, 1974
- L'Homme qui court, Fayard, 1977
- Normandie Niemen, Presses de la Cité, 1979, (ISBN 978-2258005907)
- Joseph Kessel ou Sur la piste du lion, Plon, 1985, (ISBN 978-2259012997)
- Les Excès de la passion, Plon, 1987
- Le Démon de l'aventure, Plon, 1987
- Roger Vailland, ou un libertin au regard froid, Plon, 1991
- Pierre Lazareff ou le vagabond de l'actualité, Gallimard, 1995, (ISBN 978-2070730308)
- Les Aubarède, roman, Presses de la Cité, 1999, (ISBN 978-2258044708)
- Jacques Prévert En vérité, Gallimard, 2000, (ISBN 978-2070740550)
- Éclats de vie, mémoires, éditions Fayard, 2003, (ISBN 978-2213615387)

## Notes et références

---

- « Décès d'Yves Courrière, journaliste, biographe et écrivain » ([http://www.lexpress.fr/actualites/1/economie/decès-d-yves-courriere-journaliste-biographe-et-ecrivain\\_1112532.html](http://www.lexpress.fr/actualites/1/economie/decès-d-yves-courriere-journaliste-biographe-et-ecrivain_1112532.html)) sur [lexpress.fr](http://www.lexpress.fr), 9 mai 2012. Consulté le 9 mai 2012
- Reporters de guerre d'hier et d'aujourd'hui ([http://www.radiofrance.fr/reportage/dossier/index.php?rid=133&aid=0&for\\_mtype=dossier&arch=1&imp=1](http://www.radiofrance.fr/reportage/dossier/index.php?rid=133&aid=0&for_mtype=dossier&arch=1&imp=1)) émission de Radio France, 9 octobre 2003.
- Benjamin Stora : Yves Courrière ([https://www.lemonde.fr/cgi-bin/ACHATS/acheter.cgi?offre=ARCHIVES&type\\_item=ART\\_ARCH\\_30J&objet\\_id=1192410&xtmc=vailland&xtcr=2](https://www.lemonde.fr/cgi-bin/ACHATS/acheter.cgi?offre=ARCHIVES&type_item=ART_ARCH_30J&objet_id=1192410&xtmc=vailland&xtcr=2)), *lemonde.fr*, 16 mai 2012. Consulté le 8 mai 2014.
- « Longtemps je fus le plus jeune. Plus jeune membre de ma rédaction. Plus jeune grand reporter. Plus jeune journaliste à obtenir le prix Albert-Londres. Plus jeune écrivain à recevoir le prix Chateaubriand pour l'ensemble de son œuvre. » Yves Courrière, Éclats de vie, 2003.
- Après avoir été le plus jeune Lauréat du prix Albert-Londres pour son travail en Algérie, Yves Courrière réalise avec Philippe Monnier le premier grand film documentaire sur la guerre d'Algérie, un film pour regarder l'histoire en face. (<http://www.cineclubdecaen.com/realisat/courriere/guerredalgerie.htm>)
- Article d'Yves Courrière paru dans la revue Le Croquant de décembre 1987 intitulé Rencontres avec Roger Vailland

---

Ce document provient de «[https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Yves\\_Courrière&oldid=151485398](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Yves_Courrière&oldid=151485398)».

La dernière modification de cette page a été faite le 20 août 2018 à 20:45.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence [Creative Commons attribution](#), partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. [Voyez les conditions d'utilisation](#) pour plus de détails, ainsi que les

crédits graphiques En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc, organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.