

Mickey Spillane

Mickey Spillane, de son vrai nom **Frank Morrison Spillane**, né le 9 mars 1918 à Brooklyn (New York), et mort le 17 juillet 2006 à Charleston (Caroline du Sud), est un écrivain américain, occasionnellement acteur.

Auteur de romans policiers, il est surtout connu pour son personnage de Mike Hammer, décliné dans des romans, des films, ainsi que dans une série télévisée éponyme.

Sommaire

Biographie

Enfance et formation

Carrière

Œuvre

Romans

Série *Mike Hammer*

Série *Tiger Mann*

Autres romans

Recueils de nouvelles

Ouvrages de littérature d'enfance et de jeunesse

Filmographie

Notes et références

Notes

Références

Annexes

Bibliographie

Liens externes

Biographie

Enfance et formation

Frank Morrison Spillane naît d'un père irlandais dans le quartier de Brooklyn à New York, mais passe son enfance dans un quartier difficile d'Elizabeth dans le New Jersey. Il abandonne ses études en 1935.

Carrière

Mickey Spillane commence sa carrière d'écrivain comme rédacteur pour des magazines de mode. Il rédige ensuite des scénarios pour des comics de la firme Marvel, notamment la série du super-héros Captain America. Fort de quelques succès, il se décide à rédiger également des nouvelles pour des *pulps*. Il est payé 12 dollars par bloc et produit jusqu'à 50 blocs par jour.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, il entraîne des pilotes de chasse et transporte des soldats pour le compte de l'US Air Force. Après la guerre, il recommence à rédiger des *comics* et fait aussi des numéros de cirque sur trampoline pour le compte du *Ringling Brothers and Barnum and Bailey Circus*. Il participe également à une enquête sur des trafiquants de drogue, ce qui lui vaut une blessure par balle et un coup de couteau.

Son premier roman policier s'intitule **(en)** *I, the Jury* (1946), traduit en français sous le titre *J'aurai ta peau*¹. Il écrit ce livre dans une tente, alors qu'il construit sa première maison. Le roman introduit un dur à cuire, le détective Mike Hammer. Le nom de ce héros n'a pas été choisi au hasard. « Violent et brutal, le personnage cogne comme un marteau (hammer) et tue sans états d'âme. Adepte de la justice expéditive et primitive, il porte des jugements insultants sur les minorités, les intellectuels et les homosexuels. Dans les rapports avec les femmes, il est dominateur, dépourvu de délicatesse, parfois presque violeur »². Plusieurs romans de la série *Mike Hammer* sont adaptés pour le cinéma, dont *Kiss Me Deadly* (1955) ou *The Girl Hunters* (1963, dans celui-ci, Spillane joue le rôle de Mike Hammer). De plus, pendant les années 1980, la série télévisée *Mike Hammer* est diffusée aux États-Unis ainsi qu'en Europe.

Mickey Spillane



Mickey Spillane en 1974.

Nom de naissance	Frank Morrison Spillane
Naissance	9 mars 1918 Brooklyn, New York, États-Unis
Décès	17 juillet 2006 (à 88 ans) Charleston, Caroline du Sud, États-Unis
Activité principale	Romancier
	Auteur
Langue d'écriture	Anglais américain
Genres	Roman policier
	Œuvres principales
	série Mike Hammer

En 1972, Spillane publie un livre, *The Erection Set*, où sa seconde femme, le mannequin Sherri Malinou, pose nue pour la page couverture. Ce livre lui est dédié. Il a aussi fait des apparitions dans une série de publicités vantant les mérites d'une bière, la *Miller Lite*, et mettant en vedette un homme dur. Il joue aussi son propre rôle en 1954 dans *Ring of Fear* (**en**) de James Edward Grant. Il a par ailleurs été occasionnellement acteur.

En 1995, il reçoit le *Grand Master Awards* de l'association des *Mystery Writers of America*.

Mickey Spillane meurt le 17 juillet 2006 chez lui en Caroline du Sud, des suites d'un cancer.

Œuvre

Romans

Série Mike Hammer

- *I, the Jury* (1947)
Publié en français sous le titre *J'aurai ta peau*, Paris, Presses de la Cité, 1948 ; réédition Paris, le Livre de poche Policier n° 3851, 1974 ; réédition Paris, Union générale d'édition, 10/18, coll. Grands détectives n° 1706, 1985 ; réédition dans le volume omnibus *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, coll. Omnibus, 1989 ; réédition, Paris, Librairie des Champs-Élysées, Pulp Serie n° 4, 1998 ; Paris, Omnibus, coll. Bibliomnibus, 2014
Publié en français dans une autre traduction sous le titre *Moi, le Jury*, Paris, Edmond Nalis, 1969
- *My Gun is Quick* (1950)
Publié en français sous le titre *Pas de temps à perdre*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 37, 1950 ; réédition Paris, Livre de poche n° 3853, 1974 ; réédition dans *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, coll. Omnibus, 1989
- *Vengeance Is Mine!* (1950)
Publié en français sous le titre *Fallait pas commencer*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 54, 1951 ; réédition Paris, Livre de poche n° 3854, 1974 ; réédition Paris, Union générale d'édition, coll. Grands détectives, 1984 ; réédition dans le volume omnibus *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, coll. Omnibus, 1989
- *One Lonely Night* (1951)
Publié en français sous le titre *Charmante soirée*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 75, 1952 ; réédition Paris, Livre de poche n° 3856, 1975
Publié dans une autre traduction sous le titre *Une sacrée nuit !*, Paris, Edmond Nalis, 1969
- *The Big Kill* (1951)
Publié en français sous le titre *Dans un fauteuil*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 92, 1952 ; réédition Paris, le Livre de poche. Policier n° 3855, 1974 ; réédition dans le volume omnibus *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, coll. Omnibus, 1989 ; réédition Paris, Librairie des Champs-Élysées, Pulp Serie n° 12, 1999
- *Kiss Me Deadly* (1953)
Publié en français sous le titre *En quatrième vitesse*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 134, 1953 ; réédition Paris, le Livre de poche. Policier n° 3857, 1975 ; réédition Paris, C. Bourgois, coll. Série B, 1982 ; réédition Paris, France loisirs, coll. Thriller, 1983 ; réédition Paris, J'ai lu. Policier n° 1798, 1985 ; réédition Paris, Librairie des Champs-Élysées, Pulp Serie n° 1, 1998
- *The Girl Hunters* (1962)
Publié en français sous le titre *Baroud solo*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 662, 1963 ; réédition Paris, le Livre de poche n° 4895, 1977 ; réédition dans le volume omnibus *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, coll. Omnibus, 1989
- *The Snake* (1964)
Publié en français sous le titre *Le Serpent*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 750, 1965 ; réédition Paris, le Livre de poche n° 4801, 1976 ; réédition Paris, Librairie des Champs-Élysées, coll. Détective club, 1995
- *The Twisted Thing* (1966)
Publié en français sous le titre *Interdit aux moins de seize ans*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 19, 1966 ; réédition Paris, Presses pocket n° 1001, 1973
- *The Body Lovers* (1967)
Publié en français sous le titre *Délices suspectes*, Paris, Gallimard, coll. *Série noire* n° 1355, 1970
- *Survival... Zero!* (1970)
Publié en français sous le titre *Zéro de survie*, Paris, Gallimard, coll. Série noire n° 1409, 1971
- *The Killing Man* (1989)
Publié en français sous le titre *L'Homme qui tue*, Paris, Grasset, 1990 ; réédition Paris, le Livre de poche n° 7579, 1992
- *Black Alley* (1996)
- *I'll Die Tomorrow* (2009)

Série Tiger Mann

- *Day of the Guns* (1964)
Publié en français sous le titre *Corrida à l'ONU*, Paris, Presses de la Cité, *Un mystère* n° 747, 1965 ; réédition Genève, Édito-service, 1973 ; réédition Paris, Livre de poche n° 4925, 1978
- *Bloody Sunrise* (1965)

Publié en français sous le titre *Surprise sanglante*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère n° 757, 1965 ; réédition Paris, Presses pocket n° 1027, 1973 ; réédition Paris, Librairie des Champs-Élysées, Pulp Serie n° 10, 1998

- *The Death Dealers* (1966)
Publié en français sous le titre *Un tigre dans votre manche*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère (2^e série) n° 13, 1966 ; réédition Paris, le Livre de poche Policier n° 4937, 1974
- *The By-Pass Control* (1966)
Publié en français sous le titre *Court-circuit*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère (2^e série) n° 27, 1967 ; réédition Paris, Presses pocket n° 962, 1973

Autres romans

- *The Long Wait* (1951)
Publié en français sous le titre *Nettoyage par le vide*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère n° 27, 1952 ; réédition Paris, Livre de poche n° 3858, 1974 ; réédition Paris, Union générale d'éditions, 1984 ; réédition dans *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, Collection Omnibus, 1989 ; réédition Paris, Librairie des Champs-Élysées, Pulp Serie n° 7, 1998
- *Everybody's Watching Me* (1953) - court roman
Publié en français sous le titre *Tous braqués sur moi*, dans *Suspense recits noirs* n° 3, 1956
- *The Deep* (1961)
Publié en français sous le titre *Le Nouveau Caïd*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère n° 588, 1961 ; réédition Paris, Livre de poche n° 4750, 1976
- *I Came to Kill You* (1964) - court roman
Publié en français sous le titre *Je suis venu te tuer*, Villeurbanne, J.-L. Lesfargues, 1983
- *Man Alone* (1965)
- *The Delta Factor* (1967)
Publié en français sous le titre *Un mariage hors-série*, Paris, Librairie des Champs-Élysées, coll. *Le Masque* n° 1209, 1972
- *The Erection Set* (1972)
Publié en français sous le titre *Le Dogue*, Paris, Fayard, 1972 ; réédition Paris, France loisirs, 1973 ; réédition Paris, Livre de poche n° 3852, 1974
- *The Last Cop Out* (1973)
Publié en français sous le titre *In the baba* Paris, Fayard, 1974 ; réédition Paris, Livre de poche n° 4705, 1976 ; réédition dans *Mon nom est Mike Hammer...*, Paris, Presses de la Cité, Collection Omnibus, 1989
- *Something's Down There* (2003)
Publié en français sous le titre *Dans les profondeurs*, Paris, Grasset, 2004

Recueils de nouvelles

- *Me Hood !* (1963)
Certaines nouvelles publiées en français sous le titre *Dites-le avec des tueurs*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère n° 561, 1961
- *The Flier* (1964)
- *Return of the Hood* (1964)
Publié en français sous le titre *L'Irlandais haut le pied*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère (2^e série) n° 5, 1966 ; réédition Paris, Livre de poche n° 4945, 1977
- *Killer Mine* (1965)
Publié en français sous le titre *Le Cri du Sioux*, Paris, Presses de la Cité, Un mystère (2^e série) n° 161966 ; réédition sous le titre *Une gueule de tueur*, Paris, Presses pocket n° 1055, 1974
- *The Tough Guys* (1969)
- *Tomorrow I Die* (1984)

Ouvrages de littérature d'enfance et de jeunesse

- *The Day The Sea Rolled Back* (1979)
Publié en français sous le titre *Le jour où la mer disparut*, Paris, Hachette, Bibliothèque verte, 1980
- *The Ship That Never Was* (1982)
Publié en français sous le titre *La Grotte du vaisseau oublié*, Paris, Le Livre de poche. Club n° 8125, 1987

Filmographie

- 1954 : *Les Géants du cirque* (*Ring of fear*) de James Edward Grant : son propre rôle, en enquête dans un cirque
- 1955 : *En quatrième vitesse* (*Kiss Me Deadly*) de Robert Aldrich, d'après le roman éponyme.
- 1963 : *Solo pour une blonde* (*The Girl Hunters*) de Roy Rowland : Mike Hammer ;
- 1974 : *Columbo* : *Édition tragique* (*Publish or Perish*) (série TV) : la victime ;
- 1995 : *Mommy* de Max Allan Collins : Attorney Neal Ekhardt ;
- 1997 : *Mommy's Day* ([en](#)) de Max Allan Collins : Attorney Neal Ekhardt.

Notes et références

Notes

Références

- (en) « *After starting out in comic books Spillane wrote his first Mike Hammer novel, "I, the Jury," in 1946.* » « *Mystery Writer Mickey Spillane Dies at 88* » (<http://www.foxnews.com/story/0,2933,204038,00.html>), Associated Press, sur *Fox News.com* - 17 juillet 2006 (consulté le 26 mai 2015).
 - Claude Mesplède, *Dictionnaire des littératures policières*, p. 814.
- (en) Cet article est partiellement ou en totalité issu de l’article de Wikipédia en anglais intitulé « Mike Hammer (https://en.wikipedia.org/wiki/Mike_Hammer?oldid=194286452) » (voir la liste des auteurs (https://en.wikipedia.org/wiki/Mike_Hammer?action=history)).

Annexes

Bibliographie

- Claude Mesplède, *Dictionnaire des littératures policières*, vol. 2 : J - Z, Nantes, Joseph K, coll. « Temps noir », 2007, 1086 p. (ISBN 978-2-910-68645-1, OCLC 315873361 (<http://worldcat.org/oclc/315873361&lang=fr>)), p. 814-815.
- Jean Tulard, *Dictionnaire du roman policier : 1841-2005. Auteurs, personnages, œuvres, thèmes, collections, éditeurs*, Paris, Fayard, 2005, 768 p. (ISBN 978-2-915793-51-2, OCLC 62533410 (<http://worldcat.org/oclc/62533410&lang=fr>)), p. 670-671.

Liens externes

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (<http://viaf.org/viaf/12315338>) International Standard Name Identifier (<http://isni.org/isni/0000000108700974>) CiNii (<http://ci.nii.ac.jp/author/DA01986818?l=en>) Bibliothèque nationale de France (<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119253427>) (données (<http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119253427>)) Système universitaire de documentation (<http://www.idref.fr/027146219>) Bibliothèque du Congrès (<http://id.loc.gov/authorities/n50021194>) Gemeinsame Normdatei (<http://d-nb.info/gnd/115694366>) Bibliothèque nationale de la Diète (<http://id.ndl.go.jp/auth/ndlna/00457321>) Bibliothèque nationale d'Espagne (http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX1127806) Bibliothèque royale des Pays-Bas (<http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p071597018>) Bibliothèque nationale d'Israël (http://aleph.nli.org.il/F/?func=find-b&local_base=NNL10&find_code=SYS&con_lng=eng&request=000404875) Bibliothèque universitaire de Pologne (<http://viaf.org/processed/NUKAT%7Cn96003268>) WorldCat (<http://www.worldcat.org/identities/lccn-n50-021194>)
- Notices dans des dictionnaires ou encyclopédies généralistes : *Encyclopædia Britannica* (<https://www.britannica.com/biography/Mickey-Spillane>) *Encyclopædia Universalis* (<https://www.universalis.fr/encyclopedie/mickey-spillane/>) *Swedish Nationalencyklopedin* (<https://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/lång/mickey-spillane>)
- Ressources relatives à la littérature : (en) The Encyclopedia of Science Fiction (http://www.sf-encyclopedia.com/entry/spillane_mickey) (en) Internet Speculative Fiction Database (<http://www.isfdb.org/cgi-bin/ea.cgi?16502>)
- (en) Sur Spillane (<http://www.kirjasto.sci.fi/spillane.htm>)
- (en) Sur Spillane (<http://www.thrillingdetective.com/trivia/spillane.html>)
- (en) *In memoriam* (<http://books.guardian.co.uk/obituaries/story/0,,1823306,00.html>), *The Guardian*, 2006-07-17
- (en) *Mystery novelist Spillane dies* (<http://www.washtimes.com/national/20060717-105745-4982r.htm>), *The Washington Post*, 2006-07-17
- (en) Mickey Spillane (<https://www.imdb.com/name/nm0818765/>) sur *l'Internet Movie Database*

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Mickey_Spillane&oldid=159374646 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 18 mai 2019 à 21:55.

Droit d’auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d’autres conditions peuvent s’appliquer. Voyez les conditions d’utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.