

Herman Cyril McNeile

Herman Cyril McNeile, né le 28 septembre 1888 à Bodmin, en Cornouailles, et décédé le 14 août 1937 à West Chilmington, dans le comté du Sussex de l'Ouest, est un écrivain britannique. Auteur à succès durant l'entre-deux-guerres, il publie sous le pseudonyme de Sapper les aventures du détective *Bulldog Drummond*, personnage dont il est le créateur

Sommaire

Biographie

Œuvre

Romans

Série *Bulldog Drummond*signée Sapper

Série *Jim Maitland*

Série *Ronald Standish*

Autres romans

Recueils de nouvelles

Série *Ronald Standish*

Autres recueils de nouvelles

Nouvelles

Série *Bulldog Drummond*

Série *Club of Six Men*

Série *Jim Maitland*

Autres nouvelles

Théâtre

Filmographie

En tant que scénariste

Source

Liens externes

Biographie

Fils d'un officier de la *Royal Navy*, il étudie au *Cheltenham College* puis entre à l'*Académie royale militaire de Woolwich* avant de servir comme *génie militaire* dans le *Corps du Royal Engineers* de 1907 à 1919. Il obtient le grade de lieutenant en juin 1910, puis est promu capitaine en 1914. Pendant la *Première Guerre mondiale* en 1916, il est décoré de la *Croix militaire* après avoir combattu aux *première* et *seconde batailles d'Ypres* et à la *bataille de la Somme*. Il termine la guerre avec le grade de lieutenant-colonel.

Après la guerre, dont il est revenu affaibli (il a été gazé), il se consacre à l'écriture. Après la publication du roman *Mufti* (1919), il fait paraître *Le Capitaine Drummond* (*Bulldog Drummond*, 1920), premier volume des aventures et enquêtes de *Bulldog Drummond*, héros emblématique de la littérature populaire britannique de l'*entre-deux-guerres*. Dans certains romans de Drummond apparaît le détective Ronald Standish, personnage sympathique et débonnaire, qui a droit à quelques œuvres dont il est le seul héros.

Herman Cyril McNeile	
Alias	Sapper
Naissance	28 septembre 1888 <div>Bodmin, Cornouailles, Royaume-Uni</div>
Décès	14 août 1937 (à 48 ans) <div>West Chilmington, Sussex de l'Ouest, Royaume-Uni</div>
Activité principale	Roman, nouvelliste, dramaturge, scénario
Auteur	
Langue d'écriture	Anglais britannique
Genres	roman policier, roman d'aventures, nouvelle, théâtre, scénario
Œuvres principales	
■ Série <i>Bulldog Drummond</i>	

De plus, dès 1922, Herman Cyril McNeile crée Jim Maitland, un gentleman aventurier et voyageur intrépide qui est le héros de deux romans et d'une poignée de nouvelles.

Il meurt d'un cancer de la gorge en 1937. Après la mort de Herman Cyril McNeile, son ami Gerard Fairlie, toujours sous le pseudonyme de Sapper, poursuit l'écriture d'histoires basées sur le personnage de Bulldog Drummond.

Œuvre

Romans

Série *Bulldog Drummond* signée Sapper

- *Bulldog Drummond* (1920)
Publié en français sous le titre *Le Capitaine Drummond*, Paris, La Renaissance du Livre, coll. « Le Disque rouge », 1933
- *The Black Gang* (1922)
Publié en français sous le titre *La Bande noire*, Paris, Gallimard, coll. « Le Scarabée d'or » n° 14, 1938
- *The Third Round* (1924)
Publié en français sous le titre *Le Troisième Round*, Paris, Gallimard, coll. « Détective » n° 58, 1936
- *The Final Count* (1926)
Publié en français sous le titre *La Dernière Carte*, Paris, Gallimard, 1941
- *The Female of the Species* (1928)
- *Temple Tower* (1929)
Publié en français sous le titre *La Tour du temple*, Paris, Gallimard, coll. « Le Scarabée d'or » n° 8, 1937
- *The Return of Bulldog Drummond* (1932)
- *Knock-Out* (1933)
Publié en français sous le titre *Knock-Out*, Paris, Gallimard, 1941
- *Bulldog Drummond at Bay* (1935)
- *The Challenge* (1937)
Publié en français sous le titre *Le Fantôme de l'île de Verda*, Paris, Librairie Des Champs Élysées, coll. « Le Masque - Émeraude » n° 9, 1938

Série *Jim Maitland*

- *Jim Maitland* (1923)
- *The Island of Terror* (1931)

Série *Ronald Standish*

- *Tiny Carteret* (1930)

Autres romans

- *Mufti* (1919)
- *The Female of Species* (1928)

Recueils de nouvelles

Série *Ronald Standish*

- *Ronald Standish* (1933)

- *Ask For Ronald Standish*(1936)

Autres recueils de nouvelles

- *The Lieutenant and Others Stories*(1915)
- *Sergeant Michael Cassidy R.E.* (1915)
- *Men, Women, and Guns*(1916)
- *No Man's Land*(1917)
- *The Human Touch* (1918)
- *The Man in Ratcatcher and Other Stories*(1921)
- *The Dinner Club*(1923)
- *Out of the Blue*(1925)
- *Jim Brent* (1926)
- *Word of Honour*(1926)
- *Shorty Bill* (1927)
- *The Saving Clause*(1927)
- *When Carruthers Laughed*(1927)
- *John Walters* (1927)
- *Sapper's War Stories* (1930)
- *The Finger of Fate*(1930)
- *51 Stories* (1934)

Nouvelles

Série *Bulldog Drummond*

- *The Mystery Tour* (1937)
- *Lonely Inn* (1937), aussi titré *Bulldog Drummond at Lonely Inn*
Publié en français sous le titre *Pas de chambre libre à la Solitude* Paris, Fayard, Le Saint détective magazine
n° 20, octobre 1956
- *The Oriental Mind*(1937)
- *Wheels Within Wheels* (1937)
- *Thirteen Lead Soldiers*(1937)
- *Bulldog Drummond Steps In*(1956), publication posthume
Publié en français sous le titre *Bulldog Drummond intervient* Paris, Fayard, Le Saint détective magazine
n° 23, janvier 1957

Série *Club of Six Men*

- *The Patch on the Quilt*(1921)
- *Sentence of Death*(1921)
- *The Pipes of Death*(1921)
- *The Downfall of Young Thompson*(1921)

Série *Jim Maitland*

- *A Game of Bluff*(1922)
- *Colette Cries Help!*(1922)
- *The Fight at Bull Mine Creek*(1922)
- *The Chronicles of Jim Maitland*(1922)
- *Pete Cornish's Revenge* (1923)
- *The Seven Missionaires*(1923)
- *Raymond Blair—Drunkard*(1923)

- *The Killing of Baron Stockmar*(1923)
- *The Pool of the Sacred Crocodile*(1923)
- *An Experiment in Electricity*(1923)
- *Molly's Aunt at Angmering*(1923)
- *Jim Maitland's Adventure at Corn Reef Light*(1923)
- *Lady Hounslow's Charity* (1923)

Autres nouvelles

- *Spud Trevor of the Red Hussars*(1916)
- *The Sniper* (1917)
- *Gallery Number 31*(1917)
- *The Real Test* (1919)
- *The Idol's Eye* (1919)
- *The House By the Headland*(1920)
- *A Glass of Whisky*(1921)
- *Out of Blue* (1924)
- *The Portehouse Steak*(1924)
- *The Missing Line* (1924)
- *The Ducking of Herbert Polton*(1924)
- *Stubby* (1924)
- *A Question of Identity*(1925)
- *The Nameless Terror* (1925)
- *Marie* (1925)
- *Three of a Kind* (1925)
- *Jimmy Lethbridge's Temptation* (1928)
- *The Black Monk*(1928)
- *The Hidden Witness* (1928)
- *The Death Scratch*(1930)
- *The Third Message*(1931)
- *The Broken Record*(1932)
- *The Stoke of Fear*(1932)
- *Men Kill for Love* (1932)
- *The Silent Jury*(1935)

Théâtre

- *Bulldog Drummond*(1925), en collaboration avec Gerald du Maurier
- *The Way Out* (1930)
- *Bulldog Drummond Hits Out*(1937), pièce de théâtre inachevée

Filmographie

En tant que scénariste

- **1929** : *Bull Drummond*, film britannique réalisé par F. Richard Jones, scénario de Sapper en collaboration
- **1935** : *Bulldog Jack*, film britannique réalisé par Walter Forde, scénario de Sapper en collaboration

Source

- Claude Mesplède, *Dictionnaire des littératures policières* vol. 2 : J - Z, Nantes, Joseph K, coll. « Temps noir », 2007, 1086 p. (ISBN 978-2-910-68645-1, OCLC 315873361), p. 717-718 (Notice sur Sapper)

Liens externes

- Notices d'autorité: [Fichier d'autorité international virtuel](#) · [International Standard Name Identifier](#) · [Bibliothèque nationale de France \(données\)](#) · [Bibliothèque du Congrès](#) · [Gemeinsame Normdatei](#) · [Bibliothèque nationale de la Diète](#) · [Bibliothèque nationale d'Espagne](#) · [Bibliothèque universitaire de Pologne](#) · [Bibliothèque nationale de Suède](#) · [Bibliothèque nationale d'Australie](#) · [Bibliothèque nationale tchèque](#) · [WorldCat](#)
- **(en)** [Herman Cyril McNeile](#) sur *l'Internet Movie Database*

Ce document provient de «https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Herman_Cyril_McNeile&oldid=150094379».

La dernière modification de cette page a été faite le 4 juillet 2018 à 17:39.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence [Creative Commons attribution](#), [partage dans les mêmes conditions](#) ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. [Voyez les conditions d'utilisation](#) pour plus de détails, ainsi que les [crédits graphiques](#). En cas de réutilisation des textes de cette page, [voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence](#).

Wikipedia® est une marque déposée de [la Wikimedia Foundation, Inc.](#), organisation de bienfaisance régie par le [paragraphe 501\(c\)\(3\)](#) du code fiscal des États-Unis.