

Dan James Marlowe

Dan James Marlowe, né en 1914 à Lowell dans le Massachusetts et mort le 22 juillet 1986 à Tarzana, quartier de Los Angeles en Californie, est un écrivain américain de roman policier.

Sommaire

Biographie

Œuvre

Bibliographie française

Romans

Nouvelles

Prix et distinctions

Prix

Références

Notes et références

Liens externes

Biographie

Dan J. Marlowe se met à l'écriture assez tard, en 1957, après la mort de sa femme l'année précédente. Il publie tout d'abord différentes nouvelles dans des magazines sous son nom ou sous le pseudonyme de **Jaime Sandaval**. Son premier roman, *Doorway to Death*, paraît deux ans plus tard. Il crée le personnage de *Johnny Killain*, détective privé new-yorkais. Il apparaît dans cinq romans.

En 1962, il publie *The Name of the Game Is Death*, début d'une série avec *Earl Drake*, braqueur de banque, histoire de deux cambrioleurs de banques. Ce roman donne l'occasion à Dan J. Marlowe de faire la connaissance d'Albert Frederick Nussbaum **(en)**, un de ses admirateurs, lui-même condamné à 40 ans de prison pour plusieurs hold-up. Conseillé par Marlowe, Nussbaum se mettra à l'écriture et après sa libération écrira de nombreux romans noirs.

Dans les années 1980, il écrit plusieurs romans sportifs, *The Comeback*, *Sixth Man*, *Game Day*… Il aurait, en 1971, écrit plusieurs romans érotiques et pornographiques sous son pseudonyme Jaime Sandaval ou sous des anagrammes de son nom¹. Marlowe n'a pas revendiqué ces romans.

Marlowe est conseiller municipal et maire pro tempore d'Harbor Beach **(en)** dans le Michigan. En 1977, il est frappé d'amnésie mais peut continuer son activité d'écrivain. Il meurt d'une insuffisance cardiaque en 1986.

Œuvre

- Doorway to Death*, (1959), série Johnny Killain

Dan James Marlowe

Nom de naissance	Albert Avellano, Jaime Sandaval, Gar Wilson
Naissance	<div> <div>1914</div> <div>Lowell, <u>Massachusetts</u>, États-Unis</div> </div>
Décès	<div> <div>22 juillet 1986</div> <div>Tarzana, <u>Los Angeles</u>, <u>Californie</u>, États-Unis</div> </div>
Activité principale	<u>Romancier</u>
Distinctions	<u>Prix Edgar-Allan-Poe 1971 du meilleur livre de poche original</u>
	Auteur
Langue d'écriture	<u>Anglais américain</u>
Genres	<u>Roman policier</u>

- *Killer with a Key*, (1959), série Johnny Killain
- *Doom Service*, (1960), série Johnny Killain
- *The Fatal Frails*, (1960), série Johnny Killain
- *Shake a Crooked Town*, (1961), série Johnny Killain
- *Backfire*, (1961)
- *The Name of the Game Is Death*, (1962) (autre titre : *Operation Overkill*), série Earl Drake
- *Strongarm*, (1963)
- *Never Live Twice*, (1964)
- *Death Deep Down*, (1965)
- *Four for the Money*, (1966)
- *The Vengeance Man*, (1966)
- *Route of the Red Gold*, (1967)
- *The Raven Is a Blood Red Bird*, avec William C. Odell, (1967)
- *One Endless Hour*, (1969), (autre titre : *Operation Endless Hour*), série Earl Drake
- *Operation Fireball*, (1969), série Earl Drake
- *Flashpoint*, (1970), (autre titre : *Operation Flashpoint*), série Earl Drake
- *Operation Breakthrough*, (1971), série Earl Drake
- *Operation Checkmate*, (1972), série Earl Drake
- *Operation Drumfire*, (1972), série Earl Drake
- *Operation Stranglehold*, (1973, série Earl Drake
- *Operation Whiplash*, (1973), Earl Drake]
- *Operation Hammerlock*, (1974), série Earl Drake
- *Operation Deathmaker*, (1975), série Earl Drake
- *Operation Counterpunch*, (1976), série Earl Drake
- *Guerrilla Games*, (1982), signé **Gar Wilson**
- *Janie* (1983)
- *No Witnesses* (1984)
- *A Game for Fools* (1984)
- *Claire* (1985)
- *The Comeback* (1985)
- *Game Day* (1985)
- *Redmond's Shot* (1985)
- *Turk* (1985)
- *Small-Town Beat* (1986)
- *The Devlin Affair* (1987)
- *Double the Glory* (1987)
- *The Hitter* (1987)
- *Mudder* (1987)
- *Sixth Man* (1987)
- *Super Upset* (1987)
- *Death in Any Language* (1987)
- *Pension Plan* (1987)
- *Winners and Losers* (1991)
- *Cloak and Dagger* (1991)
- *Big-Top Tragedy* (1998)
- *Deadly Torrent* (1998)
- *Quake 8.1* (1998)

Bibliographie française

Ordre de parution française

Romans

- *Blitzkrieg, (Shake a Crooked Town)*,
 - Série noire n° 766, 1963
 - Carré noir n° 370, 1980
- *Comme à Confesse, (Backfire)*
 - Série noire n° 775, 1963
- *Jeu de Quilles, (The Name of the Game is Death)*
 - Série noire n° 785, 1963
- *Le Muscle, (Strongarm)*
 - Série noire n° 914, 1965, (C'est à tort que le bandeau jaune *Espionnage* figure sur la couverture)
- *Sus aux Sangsues !, (The Vengeance Man)*
 - Série noire n° 1125, 1967
 - Carré noir n° 456, 1982
- *Frac sans fric, (Four for the Money)*
 - Série noire n° 1151, 1967
- *L'Heure interminable, (One Endless Hour)*
 - Série noire n° 1326, 1970
- *Décarrade aux Bahamas, (Operation Breakthrough)*
 - Série noire n° 1505, 1972

Nouvelles

- *La Tournée du pigeon, (The Live One)*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 69, janvier 1967
- *Retour à l'envoyeur, (The Short and Simple Annals)*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 85, mai 1968
- *À la fenêtre, (Center of Attention, 1968)*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 87, juillet 1968
 - *Histoires fascinantes, Pocket* n° 2366, 1986
- *Licence pour l'au-delà, (Infinite License)*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 92, janvier 1969
- *Ils ne me retrouveront jamais*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 96, mai 1969
- *Le Pompiste, (Night Shift), signé Jaime Sandaval*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 121, juin 1971
- *Bon voyage !, (Bon voyage !), signé Jaime Sandaval*
 - Alfred Hitchcock magazine n° 135, août 1972
- *La Planque, (Steak Out)*
 - Thriller n° 13, 1984
 - *Black Label, L'Instant noir*, 1987

- *Une odyssee, (Odyssey)*
 - Revue Association 813 n° 8, juin 1984
- *Pour l'amour de l'ar... gent, (Art for Money's Sake)*
 - *Histoires percutantes*, Pocket n° 2114, 1983
- *L'Art et la Manière, (Martin for the Defense, 1971)*, signé Jaime Sandaval
 - *Histoires qui virent au noir*, Pocket n° 2367, 1987
- *C'est du joli !, (By Means Unlovely, 1985)*
 - *Histoires à dormir debout*, Série noire n° 2177, 1989
- *Le Donneur, (The Donor, 1970)*
 - Alfred Hitchcock magazine (2^e série) n° 11, octobre 1989
 - *Le Dernier Plagiat*, Club des Masques n° 1005, 1992
- *Trop jolie pour être honnête, (A casual Crime, 1966)*
 - Alfred Hitchcock magazine (2^e série) n° 12, novembre 1989
 - *Un plat qui se mange froid*, Club des Masques n° 1008, 1992

Prix et distinctions

Prix

- Prix Edgar-Allan-Poe 1971 du meilleur livre de poche original pour *Flashpoint*²

Références

- Claude Mesplède (dir.), *Dictionnaire des littératures policières*, vol. 2 : J - Z, Nantes, Joseph K, coll. « Temps noir », 2007, 1086 p. (ISBN 978-2-910-68645-1, OCLC 315873361 (<http://worldcat.org/oclc/315873361&lang=fr>)).
- Claude Mesplède, *Les années "Série noire" : bibliographie critique d'une collection policière*, vol. 2 : 1959-1966, Amiens, Editions Encrege, coll. « Travaux » (n° 17), 1993 (ISBN 978-2-906-38943-4).
- Claude Mesplède, *Les années "Série noire" : bibliographie critique d'une collection policière*, vol. 3 : 1966-1972, Amiens, Editions Encrege, coll. « Travaux / 22 », 1994 (ISBN 978-2-906-38953-3).
- Claude Mesplède, *Les années "Série noire" bibliographie critique d'une collection policière*, t. 4 : 1972-1982, Amiens, Encrege, coll. « Travaux » (n° 25), 1995 (ISBN 978-2-906-38963-2).
- Claude Mesplède et Jean-Jacques Schleret, *SN, voyage au bout de la Noire : inventaire de 732 auteurs et de leurs œuvres publiés en séries Noire et Blème : suivi d'une filmographie complète*, Paris, Futuropolis, 1982, 476 p. (OCLC 11972030 (<http://worldcat.org/oclc/11972030&lang=fr>)).

Notes et références

1. Was Dan J. Marlowe a Writer of Pornography ? par Bart Choveric (http://www.mysteryfile.com/Dan_Marlowe.html)
2. Palmarès prix Edgar-Allan-Poe (http://theedgars.com/awards/?listpage=1&search_field=none&value=&operator=LIKE&sortBy=award_year&ascdesc=desc&submit=&sortstring=award_year&orderstring=desc#participants-list)

Liens externes

- Notices d'autorité : International Standard Name Identifier (<http://isni.org/isni/0000000063038867>) - Bibliothèque du Congrès (<http://id.loc.gov/authorities/n88011481>) - WorldCat (<http://www.worldcat.org/identities/lccn-n88-011481>)
- **(en)** Bibliographie sur Fantastic Fiction (<http://www.fantasticfiction.co.uk/m/dan-j-marlowe/>)
- **(en)** Biographie et bibliographie sur Mystery File (<http://www.mysteryfile.com/DMarlowe/Drake.html>)

- **(en)** [Johnny Killain sur Thrilling Detective \(http://www.thrillingdetective.com/eyes/killain.html\)](http://www.thrillingdetective.com/eyes/killain.html)
- **(en)** [Earl Drake sur Thrilling Detective \(http://www.thrillingdetective.com/eyes/drake_earl.html\)](http://www.thrillingdetective.com/eyes/drake_earl.html)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Dan_James_Marlowe&oldid=149960398 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 30 juin 2018 à 10:15.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.